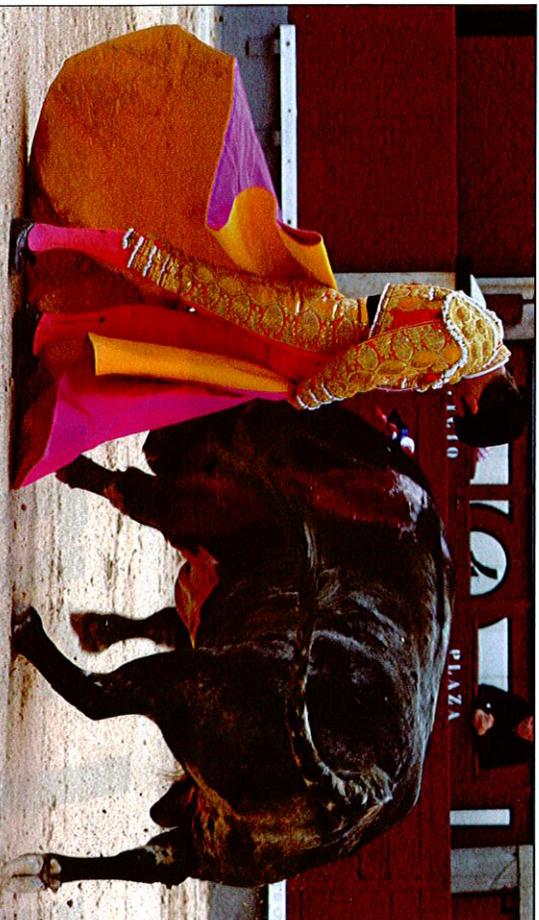


Robleño, algo más que valor



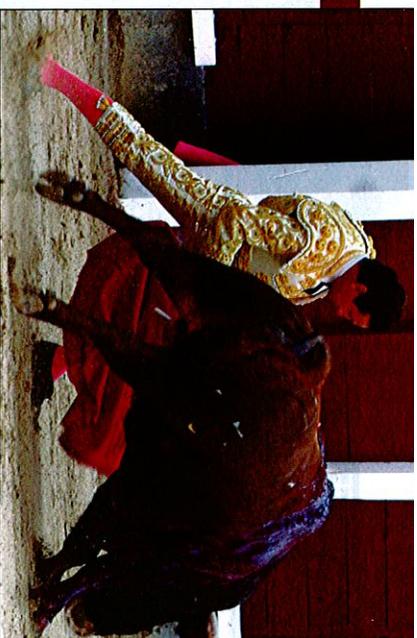
Fernando Robleño volvió a evidenciar en Las Ventas que su toro ha ganado en poso y técnica.

Texto: José Miguel Arriego
Fotos: Ruaza

No repitió el éxito de San Isidro, pero su actuación se mantuvo en consistencia y creció en importancia, esencialmente por la condición de los astados que tuvo enfrente. Sin volver nunca la cara, Robleño dejó claro una vez más que, junto a la decisión que siempre tuvo, su toro ha ganado en poso y técnica. Fue una lástima que la espada quitara resonancia a una tarde sería y comprometida.

Su primero tuvo un comportamiento típico de su encaste Almasio, salió desentendido de los engaños y buscó pronto cobijo en tablas. Aunque su embestida era noble y dócil, su huida tras cada embroque impidió que Robleño le ligara dos pases seguidos hasta que decidió marcharse al terreno que el toro tomó por conquistado. Muy cerrado en tablas, el madrileño se justificó, extrajo lo poco que el acobardado animal tenía pero la espada viajó a mal sillo y el reconocimiento no fue el esperado.

El quinto resultó más deslucido y ante tan poca entrega Robleño puso par-



Frascuelo se dobló con el cuarto en el inicio d

► El madrileño reforzó la imagen que dejó en San Isidro con dos sólidas fae



Profundidad en el multerazo de Luis Miguel Vázquez, que despachó el pe

te de la suya para mostrarse por encima de un ejemplar que nunca le facilitó que pusiera su nombre a la tarde.

El público volvió a demostrar a Frascuelo el cariño que le profesa nada más romperse el pasello y el veterano diestro hubo de corresponder desde el tercio recogiendo una cálida ovación. Después, el ejemplar que abrió plaza, un remiendo de Navarrosal grande y reservón no le ofreció confianza y el torero lo despachó con brevedad.

Frascuelo, que fue ovacionado en el cuarto, y Luis Miguel Vázquez estuvieron por encima de su lote

Más entipado y de mejor condición, el carbonero que hizo cuarto fue más encastado y pidió ser sometido en el último tercio. Frascuelo se dobló con él en el inicio, dejó algún trincherazo de mucho sabor y un pase de la firma muy conseguido, pero la faena, a pesar de los detalles, no resultó compacta. El público agradeció el esfuerzo del torero con otra emotiva ovación.

Abuso en Las Ventas

Por José Luis Benlloch

El domingo la autoridad, en este caso el delegado gubernativo, consiguió dar un paso más en la sinrazón en la que parece instalada la plaza de Las Ventas. El caballero se montó en una dislocada interpretación del reglamento y acabó expulsando del callejón a un compañero de la información que cumplía discreta y correctamente con sus labores profesionales de entrevistar a los protagonistas de la tarde en una corrida televisada. Nada extraordinario pero tan necesario o más que la presencia del citado delegado que a buen seguro ni tiene más conocimiento de cómo estar en un calle-

jón ni la proverbial discreción de la siempre hizo gala José Luis Rairán que no fue detenido pero la gen de sacarlo del callejón escoltados guardias y el no dejarle atender teléfono ni utilizar los micrófonos imagen de una detención. Una imagen fatal para los propios funcionarios, el toro y para el ojo clínico del c funcionario, el caballero expulsó prudencia, a la discreción y a la profesionalidad, no debía reconocerse. Nuestro apoyo a José Luis y la existencia de la mínima comprensión poder ejercer el periodismo. La aridad se gana y no con arbitrariedad como la del domingo.

Completó la terna Luis Miguel Vázquez, que vio con resignación cómo el tercero no terminaba de humillar en los engaños y el sexto se venía al paso, midiendo mucho y entregándose poco en la muleta del manchego, que no volvió la cara al infortunio.

DOM 27 JUN

Cinco toros de Charro de Lien, mansos en su mayoría salvo el en cuarto. Uno de Navarrosal (1º), g reservón. **FRASCUELO:** Silencio y tras aviso. **FERNANDO ROBLEÑO** sos y aplausos. **LUIS MIGUEL VÁZQUEZ:** Aplausos y silencio. **Entrada:** Un cu