



Una foto que lo dice todo. Muy bravo y entregado estuvo Robleño.



Sergio Martínez estuvo valiente y dio la cara en sus dos toros.

Fernando Robleño destacó por su firmeza con un complicado lote de Dolores Aguirre



Eduardo Gallo tuvo un lote casi imposible.



Rui esperó a portagayola a su oponente. Espectacular.



Hombrados sufrió una conmoción cerebral tras esta fea cogida.

ROBLEÑO SE VIENE ARRIBA
Mansurrona y complicada resultó el domingo la corrida de Dolores Aguirre. Un encierro de grandes proporciones, renate hondo y serias caras pero que desarrolló problemas en el último tercio a excepción de un segundo con más movilidad pero que reponia una enormidad entre mulatazo y mulatazo y un sexto que tuvo más motor y poder.

De la tema cabe destacar las ganas, la firmeza y la encomiable actitud con la que hicieron frente a una corrida tan mansa. Fernando Robleño saludó dos ovaciones y recordó a ese torero de gran

corazón, valiente, esforzado y capaz que sorprendió en Madrid hace ya unos años. Ganó la partida a sus dos toros por cómo plantó sus dos faenas y por cómo trató de ligarles todas las series por abajo. Al segundo de corrida que tuvo nobleza aunque sin raza ni entrega -que cogió de muy mala manera al subalterno Carlos Hombrados- le cuajó una faena de valeroso pulso en la que llegó a ligar tandas por ambos pitones llenas de entrega. No dudó en echarse al toro siempre por delante ni meterse en sus terrenos. Faena firme y sincera que de haber acertado con la espada hubiera tenido premio.

Y al quinto que desde que saltó del primer puyazo rehusó la pelea tuvo Robleño el acierto de sacarlo a los medios y exprimirlo al máximo. Mejor y más torado sobre la mano derecha puesto que por el izquierdo el toro no admitió ni un mulatazo. Dio la cara con autoridad casi entera. Bien Robleño que relanza su carrera y le hace ventarse arriba.

José Ignacio Ramos banderilleó con criterio y oficio al deslucido animal que abrió festejo. Toro descompuesto en la muleta al que Ramos toró con voluntad soportando un par de coladas terroríficas.

Lo mejor la gran estocada con la que pasó al toro. Un estocazo para recordar que de por sí mereció la unánime ovación que recogió en el tercio. El cuarto no tuvo ni movilidad ni raza y la faena no pasó de discreta.
El albaceteo Sergio Martínez no se escondió en toda la tarde. Valiente con el tercio que se preocupó mas de huir que de embestir y sincero a carta cabal con el buen sexto que tuvo movilidad y transmisión y a que toró con mejor aire en la primera parte de la faena. Puso voluntad aunque el trasteo resultara un punto irregular.

JUEVES, 25 de Mayo
5 toros de Valdefronso, bien presentados, nobles, descastados y muy blandos. 1 sobre-ro de Las Ramblas (6º bis), encastado.
SEBASTIÁN CASTELLA
(Silencio y oreja)
SERAFIN MARÍN
(Silencio y silencio)
MIGUEL ÁNGEL PERERA
(Silencio y silencio)
Entrada: Llano. Corrida de la Prensa.

VIERNES, 26 de Mayo
3 toros de Lagunajanda, descastados y blandos. 1 de Mari Carmen Camacho (1º bis), noble; 1 de El Torero (3º), bueno. 1 de La Palamosilla (5º bis), deslucido.
UCEDA LEAL
(Silencio y silencio)
EDUARDO GALLO
(Silencio tras aviso y silencio)
EL CAPEA
(Pitos y silencio)
Entrada: Llano.

SÁBADO, 27 de Mayo
Toros de Flores Tassara, bien presentados, mansos y aquerenciados. Buenos, aunque sin raza. 3º y 5º. Noble el 6º.
RUI FERNANDES
(Silencio y silencio tras aviso)
ANDY CARTAGENA
(Palmas y oreja con fuerte petición)
DIEGO VENTURA
(Oreja y saludos)
Entrada: Llano.

DOMINGO, 28 de Mayo
Toros de Dolores Aguirre, bien presentados y serios. Mansos, complicados y desarrollando peligro. Manejable el 6º.
JOSÉ IGNACIO RAMOS
(Saludos y silencio)
FERNANDO ROBLEÑO
(Saludos tras aviso y saludos)
SERGIO MARTÍNEZ
(Silencio y palmas)
Entrada: Llano.

ANDY CARTAGENA, triunfo
de emoción y riesgo
“Una actuación más sincera no se puede tener. La gente ha pedido con mucha fuerza la segunda oreja. Me voy muy contento”



FERNANDO ROBLEÑO, muy firme y valiente
“He sentido el reconocimiento de la afición de Madrid. Si mató al primero hubiera cortado una oreja. He estado a gusto, me había preparado mucho”

