

# Fernando Robleño, actitud y oficio

Texto: José Miguel Arruego  
Fotos: Carlos Pinto

La climatología aconsejaba quedarse en casa, pero los espectadores desafiaron al ambiente desapacible y los toreros a los ejemplares de Antonio San Román, sobre todo Robleño, que se erigió en el triunfador de la Goyesca. Con la actitud como denominador común y su oficio como base, el madrileño sacó máximo rédito de dos animales nada claros y volvió a reivindicarse con hechos.

Su primero fue uno de los más complejos del encierro, un animal que se metió por dentro por el pitón derecho y se quedó muy corto por el izquierdo. Lejos de desistir, Robleño plantó cara a las adversidades, sorteó derrotes y tarascadas y además remató su obra con contundencia. El quinto no fue tan incierto pero se movió sin entrega y nunca terminó el muletazo. Aquí el torero volvió a desenvolverse con suficiencia delante del animal, tiró de oficio para ligarle muletazos y amarrar las orejas de un toro complicado.

**Abellán y Luque, a oreja por coleta.** En la de rejones, Galán, Burgos y Cartagena abrieron la puerta grande

Abellán cortó una oreja del que abrió plaza, otro toro sin clase con el que el de Usera fue todo disposición, pero fue en el cuarto donde Miguel firmó la faena de más consistencia artística de la función. Con un ejemplar que por su constitución le costaba humillar, el torero le dejó la muleta puesta, corrió la mano con desparpado e incluso evitó en la mayor parte de los embroques el tornillazo con que el toro finalizaba el viaje. Su fallo con el acero le dejó sin puerta grande.

Luque también amarró una oreja del tercero, al que saludó a la verónica con facilidad y muleteó con disposición, mostrándose muy por encima de un animal deslucido y sin raza. El sexto, precioso de pinta —muy en Torrestrella— llegó muy orientado al último tercio, midiendo siempre y aguardando el momento de hacer presa. Luque no se complicó y lo despachó con celeridad.

El sábado, la plaza se llenó para presenciar un festejo de rejones que para nada resultó aburrido. Andy Cartagena, que sustituía a Diego Ventura, Raúl Martín Burgos y Sergio Galán, se repartieron un total de ocho orejas.



Robleño estuvo resolutivo con su lote.

► El madrileño cortó tres orejas y salió a hombros



Abellán dejó momentos de gran interés.



Luque, muy por encima de un lote difícil.



Los rejoneadores, a hombros.

**SAB 2 OCT** Toros de **Soto de la Fuente**, reglamentariamente despuntados y de buen juego en general. **RAÚL MARTÍN BURGOS**: Ovación y dos orejas. **ANDY CARTAGENA**: Dos orejas y oreja. **SERGIO GALÁN**: Oreja y dos orejas. **Entrada**: Lleno.

**DOM 3 OCT** Toros de **Antonio San Román**, de variada pinta y hechuras, con cuajo y de juego deslucido. Complicados segundo y sexto. **MIGUEL ABELLÁN**: Oreja y silencio tras aviso; **FERNANDO ROBLEÑO**: Oreja y dos orejas; **DANIEL LUQUE**: Oreja y silencio. **Entrada**: Casi lleno.